

Grand Prix Special



Datum:

Wedstrijd:

Naam van de ruiter

Naam van het paard

nummer

Naam van het jurylid

Jury bij

Tijd : 6'40" (ter info)

Minimum leeftijd van het paard: 8 jaar

			punten	quotering	Correctie	Coefficient	eindquotering	Beoordelingscriteria	Opmerkingen
1.	A X X-C	Binnenkomen in verzamelde galop Halhouden, onbeweeglijk stilstaan, groeten Voorwaarts in verzamelde draf Verzamelde draf	10					<i>Kwaliteit van de passen, het halhouden en de overgangen. Rechtgerichtheid en aanleuning</i>	
2.	C M-X-K K-A-F-P	Linker hand Uitgestrekte draf Verzamelde draf	10					<i>Regelmaat, souplesse, impuls, verruiming passen en verlenging in de bovenlijn. Kwaliteit van de overgang</i>	
3	P-S S-H-C	Appuyereren naar links Verzamelde draf	10			2		<i>Regelmaat en kwaliteit van de gang. Gelijkmatische buiging, verzameling, balans, vloeiendheid, kruisen van de benen.</i>	
4.	C-M-R	Passage	10			2		<i>Regelmaat, cadans, verzameling, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de rug en de beweging, overgang naar passage</i>	
5.	R-F	Uitgestrekte draf	10					<i>Regelmaat, elasticiteit, balans, verruiming passen, verlenging van de bovenlijn</i>	
6.		Overgangen Passage - Uitgestrekte draf - Passage	10					<i>Vloeiende overgang en beweging, verschil, balans, verandering in de bovenlijn</i>	
7.	F-A-K	Passage	10					<i>Regelmaat, cadans, verzameling, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de rug en de beweging</i>	
8.	K-V R M-C	Verzamelde draf Appuyereren naar rechts Verzamelde draf	10					<i>Regelmaat, cadans, verzameling, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de rug en de beweging</i>	
9.	C-H-S	Passage	10					<i>Regelmaat, cadans, verzameling, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de rug en de beweging</i>	
10.	S-K	Uitgestrekte draf	10					<i>Regelmaat, souplesse, impuls, verruiming passen en verlenging in de bovenlijn.</i>	
11.		Overgangen passage - uitgestrekte draf - passage	10					<i>Vloeiende overgang en beweging, verschil, balans, verandering in de bovenlijn</i>	
12.	K-A-F	Passage	10					<i>Regelmaat, cadans, verzameling, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de rug en de beweging</i>	

Grand Prix Special

			punten	quotering	Correctie	Coefficient	eindquotering	Beoordelingscriteria	Opmerkingen
13.	F-S	Uitgestrekte stap	10					<i>Regelmaat, souplesse, balans, impuls, verlenging van de passen, schoudervrijheid, verlenging in de bovenlijn, overgang naar stap</i>	
14.	S-H-G	Verzamelde stap	10					<i>Regelmaat, souplesse, impuls, verzameling, oprichting, gedragenheid, verheven passen</i>	
15.	G	Piaffe 12 tot 15 passen	10					<i>Regelmaat, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de rug en de beweging, aantal passen</i>	
16.	G	Overgangen verzamelde stap - piaffe - passage	10					<i>Behoud van ritme, verzameling, gedragenheid, balans, rechtgerichtheid, vloeiende overgangen, uitvoering en plaats van de uitvoering</i>	
17.	G-M-R-I	Passage	10					<i>Regelmaat, cadans, verzameling, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de rug en de beweging</i>	
18.	I	Piaffe 12 tot 15 passen	10			2		<i>Regelmaat, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de rug en de beweging, aantal passen</i>	
19.	I	Overgangen passage - piaffe - passage	10					<i>Behoud van ritme, verzameling, gedragenheid, balans, rechtgerichtheid, vloeiende overgangen, uitvoering en plaats van de uitvoering</i>	
20.	I-S-E-X	Passage	10					<i>Regelmaat, cadans, verzameling, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de rug en de beweging</i>	
21.	X B-F-A-K	X Verzamelde galop rechts Verzamelde galop	10					<i>Uitvoering overgang, vloeiende overgang</i>	
22.	KB B	Appuyer en naar rechts galopwissel	10					<i>Kwaliteit van de gang, verzameling, balans, buiging, vloeiendheid. Kwaliteit van de galopwissel</i>	
23.	B-H H C-M	Appuyer en naar links Vliegende galopwisseling Verzamelde galop	10					<i>Kwaliteit van de gang, verzameling, balans, buiging, vloeiendheid. Kwaliteit van de galopwissel</i>	
24.	M-X-K K-A-F	Op de diagonaal 9 vliegende galopwisselingen om de 2 passen Verzamelde galop	10					<i>correctheid uitvoering, balans, vloeiende beweging, opwaarde tendens, rechtgerichtheid, kwaliteit galop voor en na de oefeningen.</i>	
25.	F-X-H H-C-M	Op de diagonaal 15 vliegende galopwisselingen om de pas Verzamelde galop	10					<i>Correctheid uitvoering, balans, vloeiende beweging, impuls, rechtgerichtheid, kwaliteit van de gang voor en na de oefening</i>	
26.	M-X-K K K-A-	Uitgestrekte galop Verzamelde galop en vliegende galopwisseling Verzamelde galop	10					<i>Kwaliteit van de gang, verlenging van de passen, verlenging in de bovenlijn, balans, impuls, rechtgerichtheid, kwaliteit van de galopwissel en overgangen</i>	
27.	A D	Afwenden op de middenlijn Pirouette naar links	10			2		<i>Verzameling, gedragenheid, grootte, stelling en buiging, 6-8 galopsprongen in pirouette, kwaliteit van de gang voor en na de oefening</i>	

28.	Tussen D en G	Op de middenlijn 9 vliegende galopwissels om de pas	10					Correctheid uitvoering, balans, vloeiende beweging, impuls, rechtgerichtheid, kwaliteit van de gang voor en na de oefening
29.	G C	Pirouette naar rechts Rechterhand	10			2		Verzameling, gedragenheid, grote, stelling en buiging, 6-8 galopsprongen in pirouette, kwaliteit van de gang voor en na de oefening
30.	M-R R-F F-A	Verzamelde draf Uitgestrekte draf Verzamelde draf	10			2		Regelmaat, souplesse, balans, impuls, verlenging van de passen, verlenging in de bovenlijn
31.		Overgangen galop - verzamelde draf - uitgestrekte draf - verzamelde draf	10					Behoud van ritme, vloeiende overgangen, uitvoering en plaats van uitvoering, verandering in de bovenlijn
32.	A D-X	Afwenden op de middenlijn Passage	10					Regelmaat, cadans, verzameling, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de rug en de beweging, overgang naar passage
33.	X	Piaffe 12 tot 15 passen	10			2		Regelmaat, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de rug en de beweging, aantal passen
34.		Overgangen passage-piaffe-passage	10					Vloeiendheid, behoud van ritme, verzameling, gedragenheid, balans, rechtgerichtheid. Correctheid van de oefening.
35.	X-G	Passage	10					Regelmaat, cadans, verzameling, gedragenheid, impuls, elasticiteit van de rug en de beweging, overgang naar passage
36.	G	Halhouden en groeten	10					Kwaliteit van het halhouden en de overgang, rechtgerichtheid en aanleuning
		In stap met lange teugel de rijbaan bij A verlaten						
Totaal :			480					

Grand Prix Special

Algemene beoordeling

1. De ongedwongenheid en zuiverheid van de gangen
2. De impuls en de verzameling
3. De oplettendheid, het vertrouwen, de harmonie en de gehoorzaamheid van het paard
4. De houding en zit van de ruiter, de juistheid en het effect van de hulpen

Totaal : 500

Algemene opmerkingen

10			1	
10			1	
10			2	
10			2	
500				

Af te trekken / Strafpunten

Omloupfout (cfr. Nationale Dressuurreglementen) :

1e fout = - 2%

2e fout = uitsluiting

2 punten aftrekken voor ieder andere fout (cfr. Nationale Dressuurreglementen) :

Totaal punten / 500 :

Totaal in % :

Handtekening Jurylid