

# INTERMEDIAIRE A

Datum:

Wedstrijd:

Naam van de ruiter

Naam van het paard

nummer

Naam van het jurylid

Jury bij

Tijd : 5'10" ( ter info )

Minimum leeftijd van het paard: 8 jaar

			punten	quotering	Correctie	Coefficient	eindquotering	Beoordelingscriteria	Opmerkingen
1.	A X XC	Binnenkomen in verzamelde galop Halthouden, onbeweeglijk stilstaan, groeten Voorwaarts in verzamelde draf	10					<i>Kwaliteit van de gangen, het halthouden en de overgangen. Rechtgerichtheid en aanleuning</i>	
2.	C H-X-F F	Linker hand Uitgestrekte draf Verzamelde draf	10					<i>Regelmaat, elasticiteit, evenwicht, actieve achterhand, verruiming en het openen van het kader</i>	
3.	F-A	Overgang bij H en F Verzamelde draf	10					<i>Het behouden van het ritme, vloeiende beweging, kwaliteit en precisie van de overgangen</i>	
4.	A DG C	Afwenden 3 zigzag appuyementen, 5m van AC lijn, de eerste en de laatste naar rechts Linkerhand	10			2		<i>Kwaliteit van de draf, gelijke buiging, verzameling, evenwicht, vloeiende richtingsverandering, het kruisen van de benen, de symmetrische uitvoering</i>	
5.	Tussen H en S	Overgang naar passage	10					<i>Gewillige vloeiende beweging</i>	
6.	SR R	Halve cirkel (20 m diameter ) Passage Verder in verzamelde draf	10					<i>Regelmaat, kadans, zelfhouding, evenwicht, activiteit, elasticiteit van de beweging en ruggebruik</i>	
7.	R-M - ( c ) bij het naderen van C, ( c ) H-S	Verzamelde draf Piaffe, 7 - 10 passen (2m voorwaarts met kleine pasjes toegestaan) verder in verzamelde draf Verzamelde draf	10					<i>Gewillig, zelfzeker, regelmaat, diagonale beenzetting, het brengen van het gewicht op de achterhand, activiteit, elasticiteit van de gewrichten en souplesse van de rug</i>	
8.	S-X-P	Uitgestrekte stap	10			2		<i>Regelmaat, souplesse van de rug, activiteit, het overstappen, vrijheid van de schouders, aanleuning. Overgang naar stap</i>	
9.	P PF(A)	Verzamelde stap Verzamelde stap	10			2		<i>Regelmaat, souplesse van de rug, activiteit, het verkorten en de hoogte van de passen, zelfhouding</i>	
10.	Bij het naderen van A (A) K	Piaffe, 7 - 10 passen (2m voorwaarts met kleine pasjes toegestaan) verder in verzamelde draf Verzamelde draf	10					<i>Gewillig, zelfzeker, regelmaat, diagonale beenzetting, het brengen van het gewicht op de achterhand, activiteit, elasticiteit van de gewrichten en souplesse van de rug</i>	
11.	K-X-M M	Uitgestrekte draf Verzamelde draf	10					<i>Regelmaat, elasticiteit, evenwicht, actieve achterhand, verruiming en het openen van het kader</i>	
12.	M-C	Overgangen bij K en M Verzamelde draf	10					<i>Het behouden van het ritme, vloeiende beweging, kwaliteit en precisie van de overgangen, de verzameling</i>	

# Intermédiaire A

			punten	quotering	Correctie	Coefficient	eindquotering	Beoordelingscriteria	Opmerkingen
13.	C C-H	Verzamelde galop links aanspringen Verzamelde galop	10					<i>Vloeiende en preciese overgang, kwaliteit van de galop</i>	
14.	H-X-F	Uitgestrekte galop	10			2		<i>Kwaliteit van de galop, impuls verruiming van de sprong en opening van het kader. Evenwicht, bergop tendens, rechtgerichtheid</i>	
15.	F F-A	Verzamelde galop, vliegende galopwissel Verzamelde galop	10					<i>Kwaliteit van de wissel op de diagonaal, vloeiende en preciese overgang</i>	
16.	A D-P tussen P en B	Afwenden naar rechts galopwissel	Appuyerens Vliegende	10				<i>Kwaliteit van de galop, verzameling, evenwicht, buiging, vloeiende uitvoering, de kwaliteit van de wissel</i>	
17.	B-I-H I H H-C-M	Korte diagonaal Pirouette links galopwissel Verzamelde galop	Vliegende	10				<i>Verzameling, zelfhouding, evenwicht, grootte, stelling en buiging, correct aantal sprongen (6-8), kwaliteit van de wissel, kwaliteit van de galop voor en na de pirouette</i>	
18.	M-X-F K-A	7 vliegende galopwissels om de 2 passen Verzamelde galop		10				<i>Juiste uitvoering, evenwicht, vloeiend, bergop tendens, rechtgerichtheid. De kwaliteit van de galop voor en na de wissels</i>	
19.	A D-V tussen V en E	Afwenden naar links galopwissel	Appuyerens Vliegende	10				<i>Kwaliteit van de galop, verzameling, evenwicht, buiging, vloeiende uitvoering, de kwaliteit van de wissel</i>	
20.	E-I-M I M M-C-H	Korte diagonaal Pirouette rechts galopwissel Verzamelde galop	Vliegende	10		2		<i>Verzameling, zelfhouding, evenwicht, grootte, stelling en buiging, correct aantal sprongen (6-8), kwaliteit van de wissel, kwaliteit van de galop voor en na de pirouette</i>	
21.	H-X-F F-A	7 vliegende galopwissels om de pas Verzamelde galop		10				<i>Juiste uitvoering, evenwicht, vloeiend, bergop tendens, rechtgerichtheid. De kwaliteit van de galop voor en na de wissels</i>	
22.	A D L	Afwenden draf naar passage	Verzamelde Overgang	10				<i>Vloeiende, gewillige uitvoering, rechtgerichtheid in de 2 overgangen</i>	
23.	L-I I-G	Passage Verzamelde draf		10				<i>Regelmaat, cadans, zelfhouding, evenwicht, activiteit van de beweging en de rug. De overgang naar draf</i>	
24.	G	Halhouden, onbeweeglijk stilstaan, groeten		10				<i>Kwaliteit van de halt en de overgang. Rechtgerichtheid en aanleuning</i>	
25.	A X	Afwenden Halhouden en groeten		10				<i>Kwaliteit van de gang, het halhouden en de overgang, rechtgerichtheid en aanleuning</i>	
26.		De rijbaan verlaten in stap met lange teugels							
<b>Totaal :</b>			<b>290</b>	#					

# Intermédiaire A

## Algemene beoordeling

1. De ongedwongenheid en zuiverheid van de gangen
2. De impuls, drang naar voor, elasticiteit van de bewegingen, ruggebruik, het ondertreden van de achterhand
3. Gehoorzaamheid, harmonie, lichtheid, oplettendheid en vertrouwen
4. Houding en zit van de ruiter, het juiste gebruik van de hulpen

**Totaal : 350**

## Af te trekken / Strafpunten

Omloofout (cfr. Nationale Dressuurreglementen) :

1e fout = - 2 %

2e fout = uitsluiting

2 punten aftrekken voor ieder andere fout (cfr. Nationale Dressuurreglementen) :


## Algemene opmerkingen

10			1	
10			1	
10			2	
10			2	
#				

--

**Totaal punten / 350 :**

--

**Totaal in % :**

--

**Handtekening Jurylid**